

LE GUIDE

D'INITIATION AUX COMICS





Ce guide a été conçu pour pouvoir être imprimé et être affiché sur n'importe quel écran. Vous y retrouverez donc des logos ainsi que des QR Codes cliquables.

WE THOUGHT YOU WOULD LEAD US FREEDOM

ENOUGH! YOU SAID GAIA WAS WEAK.

SHE IS. WE ALL FELT IT IN THE WIND.

AND WE HOWLED.

WE HEARD WHAT HAPPENED TO YOU. AND WE LAUNCHED.

WARRIORS ARE REAL. THESE PEOPLE DON'T FEEL YOUR PEOPLE, SAMUEL.

THEY'RE SMARTER ANYWAY. SHANNON, YOU DON'T MEET THE ARMY'S STANDARDS.

NEW ORLEANS

IT'S

WE MEANT TO BE HERE

NOW.

YOU SURE?

NOW.

YES.

SOMMAIRE

P.4	INTRODUCTION
P.5	UN COMIC BOOK C'EST QUOI ?
P.6-7	LES COMICS EN FRANCE
P.8-10	COMMENCER LES COMICS
P.11-13	LES DIFFÉRENTS FORMATS
P.14-15	OPTIMISER SON BUDGET
P.16	OÙ TROUVER DES COMICS ?
P.17-19	SE TENIR INFORMÉ
P.20	GÉRER SA COLLECTION
P.21-22	LE LEXIQUE
P.23	CONSEILS LECTURE
p.24-25	SUPER HÉROS
P.26-27	POLAR / THRILLER
P.28-29	SCIENCE FICTION
P.30-31	FANTASTIQUE
P.32-33	FANTASY
P.34-35	ACTION / AVENTURE
P.36-37	POST APOCALYPTIQUE
p.38-39	HORREUR
P.40-41	GUERRE
P.42-48	MAIS AUSSI... (AUTRES IDÉES LECTURES)
P.49	4 RAISONS DE LIRE DES COMICS
P.50	NOTES

INTRODUCTION



PRÉSENTATION

Le Comics Culture Project est né d'un triste constat : la bande dessinée américaine manque cruellement de reconnaissance et souffre d'un certain nombre d'idées reçues en France. A l'heure où bande dessinée européenne et japonaise trouvent chaque jour de nouveaux lecteurs, il est plus que temps d'initier aux comics les amateurs de bulles, avant que ce secteur ne soit voué à disparaître.

Notre but est simple : donner envie à des lecteurs de Franco-belge, de Mangas ou même à des personnes n'ayant jamais ouvert une BD, de sauter le pas et de découvrir ce vaste et passionnant univers que proposent les comics.

Nous avons à cœur de montrer que non seulement le genre super héroïque peut proposer de vraies pépites mais que les comics ne se limitent pas à ça et proposent bien d'autres genres littéraires incroyablement riches.

UN COMIC BOOK C'EST QUOI ?

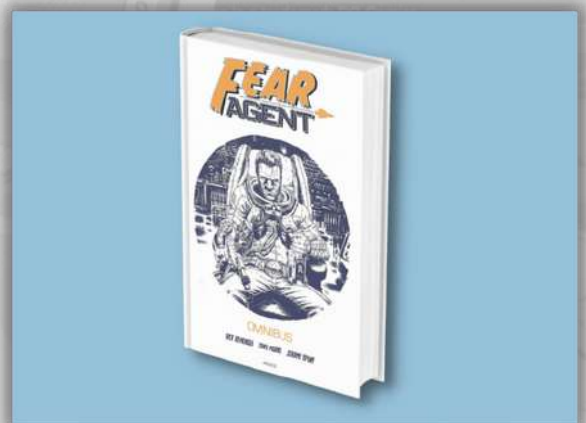
Le comic book ou comic (comics au pluriel) est le format de bande dessinée américaine.

D'ailleurs en France le terme comics est généralement utilisé au singulier comme au pluriel. Probablement à cause de sa proximité avec "comique", phonétiquement identique et pas toujours flatteur.

Les comics sont historiquement publiés aux USA mensuellement par épisode et accompagnés de publicités. Chaque numéro compte environ 22 pages et est vendu exclusivement dans les comics shops. Par la suite l'éditeur propose un recueil de six numéros qu'il diffuse cette fois dans l'ensemble des librairies.

En France il a longtemps existé un format proche de l'américain et vendu exclusivement en kiosque mais celui-ci n'existe plus à l'heure actuelle.

Aujourd'hui les éditeurs français achètent les droits et proposent directement des recueils de numéros (souvent 6). Le format est souvent calqué sur le modèle de l'éditeur américain à l'exception près d'une couverture cartonnée - héritage du Franco-belge - et non pas souple.



Comic-Book, Franco-Belge et Manga.

Si le Comic-Book correspond à la BD américaine, le Franco-Belge correspond à la BD européenne et le Manga à la BD japonaise.

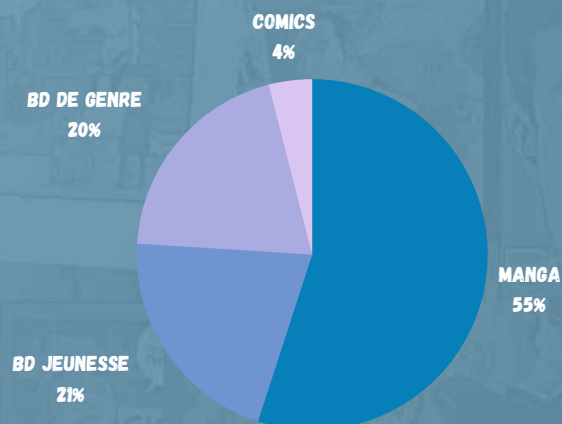
LES COMICS EN FRANCE



En France les comics ne représentent que 4% des ventes du marché de la Bande dessinée. Un chiffre extrêmement faible pour une culture d'une richesse et d'une importance folle. Ce chiffre est le résultat de trois facteurs : une méconnaissance des comics, un certain nombre d'idées reçues ainsi qu'un prix parfois élevé. C'est un fait, les lecteurs et les non lecteurs de bulles ne connaissent pas les comics. Pire encore, le succès des films de super-héros au cinéma a véhiculé l'idée que les comics ne se résumaient qu'à ça. Une idée reçue qui s'ajoute malheureusement à d'autres dont voici les principales :

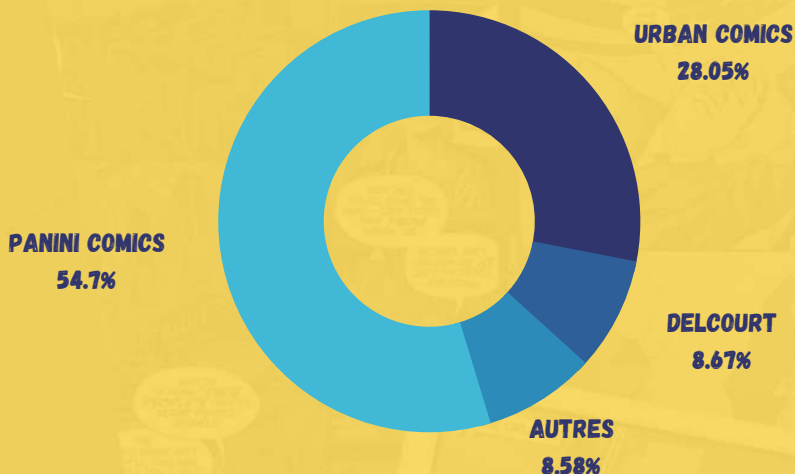
- Les comics sont réservés aux enfants.
- Il est difficile de commencer une série
- Comics = Marvel et DC

Résultat, certains éditeurs qui proposent historiquement des titres de Franco-belge ou des romans graphiques ne classifient pas les comics qu'ils publient comme tels (certains lecteurs de Franco-Belge boudant la BD américaine), faussant ainsi la part de marché des comics qui sans cela, avoisineraient les 11%. Cela a également pour conséquence de rendre ces comics moins visibles pour les fans... le serpent qui se mord la queue en quelques sortes.



Dans l'hexagone le marché est largement dominé par Panini Comics et Urban Comics qui publient respectivement les comics Marvel et DC, difficile donc pour les autres éditeurs de faire le poids même si Delcourt a longtemps bénéficié du succès des comics Walking dead, série aujourd'hui terminée.

Parts de marché comics en 2021.
Source : GFK



Une des questions qui revient le plus de la part des personnes découvrant le monde des comics concerne la dispersion des titres de différents éditeurs américains chez les éditeurs français. En clair, si Panini Comics propose tout Marvel et Urban Comics l'ensemble du catalogue DC Comics, pourquoi Delcourt ne propose-t-il pas tout le catalogue Image Comics ?

Cela dépend en fait du souhait de l'éditeur américain et de la valeur de ses titres.

Vu la grande quantité de séries proposées par Marvel et DC, il est plus simple pour eux de ne céder leurs droits qu'à un éditeur français. Il est aussi plus facile pour un éditeur français qui en a les moyens (Panini Comics et Urban Comics faisant partie d'immenses groupes d'édition) d'acheter tout le catalogue d'un éditeur qui est mondialement connu. Il existe de plus petits éditeurs américains (Valiant, TKO...) qui font le même choix juste par simplicité mais ils sont rares.

Pour les éditeurs indépendants, leur image étant moins importante et la qualité de certains récits étant plus aléatoire, il est plus facile pour les éditeurs français de choisir dans leur catalogue au coup par coup et de faire une offre (accepté ou non).



ÉDITEURS FRANÇAIS : QUI PUBLIE QUOI ?



DÉBUTER LES COMICS



Lorsqu'on entre dans le rayon comics d'une librairie dans l'idée de débiter l'aventure de la BD américaine, la masse de titres disponibles peut effectivement faire peur, mais il existe différentes façon de s'y prendre.

MARVEL ET DC COMME POINT DE DÉPART

Se pencher sur les comics par le biais de vos personnages préférés dans les films et séries est une très bonne approche qui ne s'annonce pas des plus simples pour autant, à cause de l'immense continuité en cours chez les deux éditeurs.

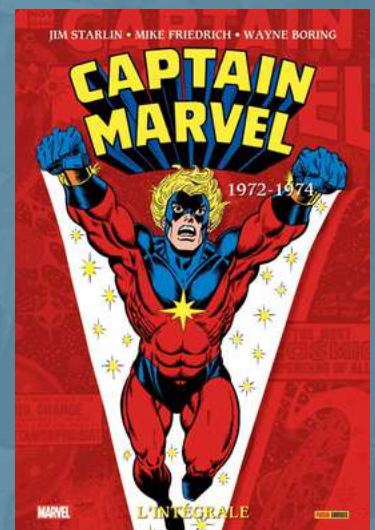
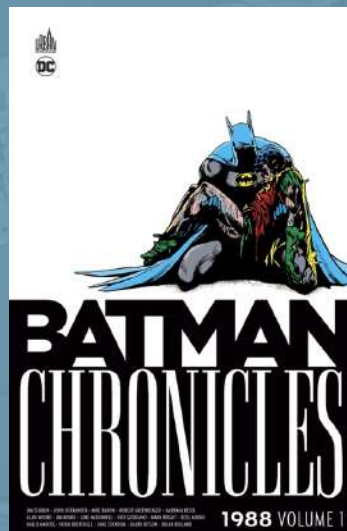
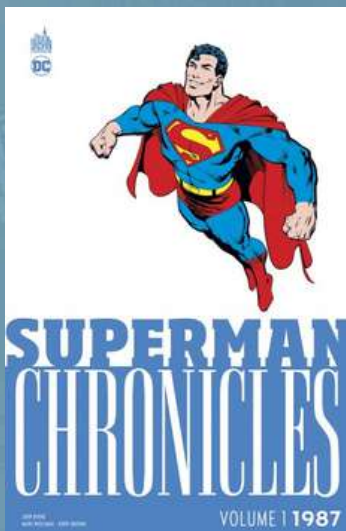
Il existe trois options :

- Les intégrales dédiées à différents personnages et organisées par année.
- Les one shot s'inscrivant dans ou en dehors de la continuité
- Choisir une série et s'assurant au préalable de son accessibilité à un nouveau lecteur.

Voici quelques exemples de tomes ou séries aux quelles s'intéresser.

LES INTÉGRALES PAR ANNÉE

Voici une liste non exhaustive d'intégrales présentant les épisodes de séries par années.



Si cette gamme est encore très récente chez urban comics (DC), Panini propose ce format depuis bien longtemps, de nombreux tomes sont donc disponibles.

Retrouvez les intégrales Marvel ici :

<https://www.excalibur-comics.fr/517-marvel-integrales>

Les intégrales DC ici :

<https://www.excalibur-comics.fr/1088-dc-chronicles>

LES ONE SHOT

Il existe un certain nombre de one shot (tome unique) s'inscrivant plus ou moins dans la continuité et qui pour certains permettent de mettre à jour les origines ou certains autres aspects.



LES JEUX VIDÉO / DE CARTES, SÉRIES, ROMANS...

Vous n'aimez pas franchement les films de **Marvel** ou de **DC** ?

Qu'à ce la ne tienne ! De nombreux autres univers ont connus leurs dérivés en comics. Le mieux c'est de réfléchir aux personnages que vous préférez et regarder les séries proposées. Il existe souvent plusieurs séries publiées simultanément, feuillotez les et choisissez en fonction de votre affinité avec le dessin. Ne vous préoccupez pas forcément de la continuité, si vous aimez cette série, vous pourrez alors lire le reste plus tard.

Vous pouvez aussi choisir en fonction d'une licence que vous aimez, par exemple, les **Tortues Ninja**, **James Bond**, **Stranger Things**, **Star wars** ... Toutes ces licences proposent des comics souvent complémentaires à leur contenu télé ou ciné.

DE NOMBREUX UNIVERS

De nombreux univers proposent de faire la passerelle entre cinéma, tv, jeux et comics. Nous vous proposons une série de portails consacrés à des franchises telles que **Magic**, **Invincible**, **Avatar**... vous permettant de vous y retrouver.

Ces portails vous présentent les auteurs et artistes, les personnages ainsi que les différentes séries disponibles en VF.

SCANNEZ / CLIQUEZ



EN FONCTION DU GENRE LITTÉRAIRE

Vous lisez des romans ou regardez des séries de genre Polar, horreur, fantastique ou SF et vous souhaitez découvrir les comics ?

Génial, tous ces genres sont également proposés par la BD américaine !

Les éditeurs français n'indiquent pas tous le genre sur leur livres (seul Urban Comics le fait) mais il vous sera facile de les reconnaître via la couverture ou encore le résumé de la quatrième de couverture.

Il faut également savoir que la plus part du temps les auteurs aiment mixer les genres, il sera donc rare que les oeuvres ne s'inscrivent que dans un genre.

Les séries sont en général bien plus courtes que chez les super héros, il est donc un peu plus aisé de choisir un tome et de se lancer.

Sachez qu'il existe des adaptations de romans ou de nouvelles en comics (Romans de Stephen King, The witcher, etc).

De la même façon que pour les univers, nous avons concocté plusieurs portails proposant nos dernières critiques ainsi que trois conseils d'oeuvres avec un topo sur leurs créateurs.

En bas de page vous trouverez également un lien vers guide reprenant différentes oeuvres que nous vous conseillons, le tout classé par auteur.



EN FONCTION DU NOM D'AUTEUR / DESSINATEUR

Lorsque vous aurez commencé à lire quelques récits et que serez plus familiarisé au style d'écriture /trait de différents scénaristes / artistes, vous pourrez alors faire des choix en fonction de leur nom.

LES DIFFÉRENTS FORMATS



Contrairement au Manga et au Franco-Belge (à l'exception des romans graphiques), les comics sont proposés dans différents formats que tous les éditeurs respectent plus ou moins.

LE DÉFUNT FORMAT KIOSQUE :

Si vous êtes un lecteur de longue date et que vous passez par ici, il est évident que je ne vous apprendrais ce qu'est un comics au format kiosque. En revanche si vous êtes un nouveau lecteur alors je dois vous en parler puisque vous en croirez encore beaucoup d'occasion.

Avant de s'imposer au format librairie, les comics ont longtemps été proposés au format kiosque (disponible en bureau de tabac, relais presse ou espace presse en supermarché).

Contrairement au format US qui ne proposait qu'un seul chapitre d'une série d'une trentaine de pages, en France Panini Comics et Urban comics (les éditeurs à en avoir proposé le plus récemment) proposaient plusieurs histoires pour 96 à 144 pages.

À cette époque une grande partie des séries était d'abord proposées dans ce format chapitre par chapitre avant d'être publiées au format librairie en regroupant 6 chapitres d'une même série.

Malheureusement pour les amateurs de ce format, l'augmentation du prix des matières premières et la crise de la presse en France ont peu à peu fait disparaître ce format.

Il est aujourd'hui très facile d'en trouver d'occasion.



LE FORMAT "COMICS" OU "CLASSIQUE" :

Le format parfois appelé "comics" ou "classique" est le format le plus répandu et celui qui a permis aux comics de se faire leur place en librairie. Il mesure en général **17.3 x 26.5 cm** (il se peut que certains éditeurs changent ces dimensions de quelques millimètres). Il existe une variante un peu plus grande (**18.9 x 28.2 cm**) proposée notamment chez Urban Comics, Delcourt, Panini Comics et souvent considérée comme une version un peu plus haut de gamme pour mettre en avant le travail d'un artiste ou un label comme Vertigo chez Urban ou TKO chez Panini.

Il fut un temps où ce format pouvait avoir une couverture souple (notamment chez Panini) mais Urban a provoqué la démocratisation du cartonné à son arrivée en 2011.

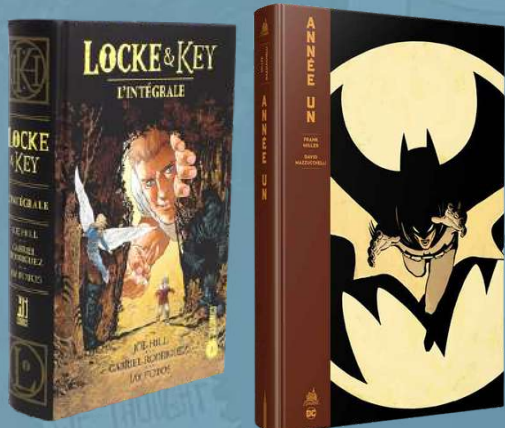


FORMAT INTÉGRALE / DELUXE

En règle générale, après la publication en tomes simples, les séries sont publiées au format intégrale. Le délais entre ces publications est variable, en général les éditeurs attendent que les tomes simples soient en rupture.

Il arrive aussi que certaines séries (surtout chez les éditeurs indépendants) passent directement par la case intégrale.

Pour les très longues séries notamment chez Marvel et DC, les intégrales peuvent regrouper les numéros des séries par années.



LE FORMAT LUXE (OMNIBUS, ABSOLUTE, LIMITED) :

Les éditions luxueuses sont l'occasion pour les éditeurs de proposer des séries emblématiques dans des formats différents, avec des finitions plus haut de gamme et la plus part du temps avec du contenu inédit, comme des couvertures alternatives, des crayonnés... Vu le prix de ces éditions, celles-ci s'adressent de prime abord aux collectionneurs

LES FORMATS PETITS PRIX ET COLLECTION LIMITÉES

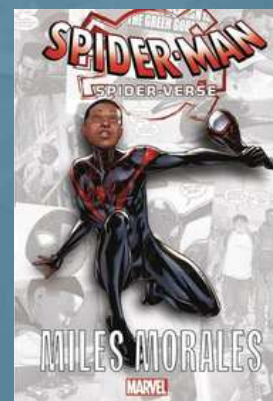
Depuis quelques années maintenant nous avons vu arriver de nouvelles initiatives de la part de Panini Comics et Urban Comics pour rendre les comics plus accessibles et les faire découvrir à un public plus large. Si les volontés sont les mêmes, les stratégies, elles, diffèrent.

• PANINI COMICS

Marvel Verse (Petits prix) :

Panini Comics propose plusieurs collections dites "petit prix". La collection Marvel Verse est publiée dans un petit format et avec une couverture souple. La publication peut varier assez fortement d'un tome à l'autre mais le prix ne dépasse jamais les 9€, de quoi se faire une collection conséquente à moindre frais !

Les tomes sont toujours consacrés à un personnage ou à un groupe et accompagnent généralement les sorties Marvel Studio au cinéma ou sur Disney+ mais il arrive que certains tomes soient publiés en dehors de tels événements.



Collections limitées à thème (Petits prix) :

Panini Comics propose également une série de collections régulières aux thèmes variés (Le printemps des comics, Les grandes sagas, Super-Héroïnes Marvel...), à petit prix et à durée limitée (jusqu'à rupture). À l'heure où ces lignes sont écrites, le prix est affiché à 6,99€ par tome et les différentes collections en compte de 6 à 10 en fonction des thèmes.

Initialement publiées avec des couvertures cartonnées et retravaillées pour la collection, Panini a récemment décidé de les passer au format souple supprimant ainsi (selon nous) beaucoup de leur attrait.

Collections Carrefour (Petits prix) :

En parallèle de ses collections à petit prix destinées aux librairies, Panini a réalisé un partenariat avec Carrefour pour proposer des collections en exclusivité deux fois par an.

Ces collections dont les tomes sont proposés à 3,99€ pièce et qui comptent généralement 10 tomes sont une excellente occasion pour les nouveaux lecteurs de découvrir des séries Marvel ou Star Wars (certains tomes n'en proposent qu'une partie) plus ou moins emblématiques. Malgré leur faible prix, les tomes présentent une finition loin de l'aspect cheap que l'on pourrait attendre.



• URBAN COMICS

Collections estivale (Petits prix) :

Face aux collections de Carrefour et Panini, Urban a rapidement proposé un format assez proche au prix de 4,90€ et uniquement vendu en librairie. Ces collections sortaient généralement l'été et proposaient différents récits en fonction des thèmes.

La collection a connu quelques problèmes de fabrication sur les premières séries, problème corrigé par la suite. Elle aussi était à durée limitée.

Ces collections ne sont plus proposées aujourd'hui, la gamme Urban Nomad.



Urban Nomad (Petits prix) :

Alors qu'à son arrivée beaucoup ont dit que la collection Urban Nomad était le fruit de la réflexion sur les prix élevés dans le milieu des comics, il s'avère en fait que la réflexion menant à cette gamme est plus ancienne. En réalité, c'est suite à une problématique de transport d'un comics pour le lire que François Hercouët a commencé à envisager cette gamme qui contrairement aux autres collections à petit prix (sauf Marvel-Verse) est faite pour durer dans le temps et sera régulièrement réimprimée.

La collection se rapproche des Mangas de par sa taille, sa couverture souple et son prix situé entre 5€ et 10€. Quant au contenu il alterne entre des récits emblématiques du défunt label Vertigo et des récits proposés par DC Comics.



Pourquoi les éditeurs indépendants ne proposent-ils pas d'offre à petit prix ?

Pour proposer des offres à petit prix Urban Comics et Panini Comics piochent dans des séries déjà rentabilisées depuis un certain temps car ayant déjà été publiées dans de nombreux autres formats.

Les droits des comics, la traduction, le lettrage et l'impression coûtent très cher aux éditeurs et le fait est que les séries indépendantes devenant rentables sont assez rares. De plus pour pouvoir proposer un format supplémentaire au sein d'une collection il faut une certaine capacité financière que les éditeurs indépendants n'ont pas.

OPTIMISER SON BUDGET



La lecture de comics est un loisir qui a la réputation de coûter cher, mais dans les faits, comme dans de nombreux domaines, tout dépendra de votre façon de les consommer. Si vous tombez dans la collectionnisme aigüe ou que votre volonté est de posséder et lire tous les Omnibus de Panini ou les Absolute (voir le chapitre sur les formats), alors oui ce loisir vous coûtera extrêmement cher c'est certain.

Il existe aujourd'hui pas mal d'astuces pour lire des comics sans se ruiner et je vais vous les présenter de ce pas !



L'occasion

Cela peut paraître évident mais en réalité beaucoup de lecteurs ne se penchent pas sur cette offre par peur de tomber sur des livres très abîmés mais il existe différentes façons de consommer d'occasion.

- **Achat en magasin spécialisé**

Il existe des enseignes spécialisées dans l'occasion en général type Cash Converters ou Easy cash qui peuvent proposer des livres et surtout des comics d'occasion. Cela dépendra beaucoup du secteur et si il y a des lecteurs dans les environs mais ça peut valoir le coup de regarder.

Attention cependant, car certains magasins peuvent pratiquer des prix totalement délirants pour peu qu'un tome soit un peu recherché ou juste en rupture.

- **Achat en librairie**

Toutes les librairies ne le font pas mais les enseignes telles que Gibert, Les furêts du nord et même Cultura (ils commencent tout juste) proposent des rayons ou des bacs consacrés à l'occasion.

Les bibliothèques / médiathèques

L'emprunt de comics ou la lecture sur place sont d'excellents moyens de s'offrir de belles lectures pour un coût quasi nul. N'hésitez pas à pousser les portes de la bibliothèque de votre ville et ce quelque soit sa taille. Les fans de comics se cachent partout et il est possible que l'un d'entre eux soit près de chez vous et qu'il ou elle ait développé une offre. Et si ce n'est pas le cas sachez qu'il est possible de demander à votre bibliothèque d'acheter les tomes que vous souhaitez découvrir.



Gibert (ou Gibert Joseph) est l'enseigne qui propose le plus de livres d'occasion et la plus part des magasins ont un choix assez intéressant de titres plus ou moins récents et si vous n'en avez pas près de chez vous, commandez les livres d'occasion sur le site. L'enseigne ne propose pas forcément les prix les plus bas mais généralement les livres sont en bon voir très bon état.

Les plateformes de revente en ligne

Il y a aussi les solutions comme **Le Boncoin**, **Facebook** ou encore **Vinted** où il est possible de trouver de très belles occasions. Il faut juste faire attention aux différents spéculateurs qui vendent certains comics à prix exorbitants. N'achetez jamais un comics à un prix plus élevé que celui du neuf, si le tome est en rupture (regardez quand même sur le site "**Place du libraire**"), mieux vaut attendre une réédition, qui finira toujours par arriver.



Quand à **Vinted**, les prix peuvent être très bas, il faut juste faire attention à l'expédition, car beaucoup de vendeurs ne font aucun effort pour protéger les colis.

La lecture dématérialisée

La lecture dématérialisée est également une solution pour pouvoir lire sans se ruiner et il existe deux, solutions proposées par **Izneo** et **Nextory**.

Izneo propose deux offres différentes et complémentaires.

La première consiste à payer un abonnement pour lire une partie de leur catalogue à volonté. Cependant sur certaines séries, tous les tomes ne sont pas disponible via l'abonnement, il faudra acheter les tomes manquant au cas par cas.

La seconde offre propose d'acheter chaque tome au cas par cas au format numérique à un prix plus bas.

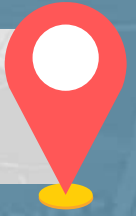
Nextory propose simplement un abonnement (3 offres possibles) pour lire l'ensemble de leur catalogue comprenant romans, livres audio, magazines, et bandes dessinées en tout genre. La plateforme propose essentiellement des comics Marvel et quelques indés, un catalogue en cours de test qui est voué à évoluer si les lecteurs sont présents.



Les offres à petit prix (Voir chapitre sur les formats)

Conscients que certaines gammes de comics peuvent être onéreuses, les éditeurs (surtout Panini Comics et Urban Comics) ont développé des gammes à prix réduits permettant aux lecteurs plus ou moins habitués de découvrir des récits plus ou moins emblématiques. Certaines collections sont disponibles uniquement en supermarché et pendant une durée limitée (jusqu'à rupture) quand d'autres sont disponibles partout sans limite de temps.

OÙ TROUVER DES COMICS ?



La réponse à cette question peut sembler évidente pour certaines personnes mais l'est moins pour d'autres car nous ne trouvons pas tous autant de comics en fonction d'où on habite. C'est pourquoi nous vous proposons une liste d'endroits où trouver votre bonheur, que ce soit en ligne ou en magasin. Par principe, nous ne vous parlerons évidemment pas de la grande boutique en ligne qui écrase tout le monde sur son passage et qui ne paye pas d'impôts en France.

Les librairies physiques

Le premier endroit où trouver des comics c'est en librairie spécialisée BD et si toutes ne proposent pas forcément de comics en rayon, faute de demande localement, il est en revanche toujours possible de passer commande. Nous ne pourrions évidemment pas être exhaustifs c'est pourquoi nous vous proposons une carte des librairies qui vendent des comics. Nous excluons d'office les librairies des chaînes Fnac, Cultura ou les Furets du nord ou encore Gibert qui proposent tous plus ou moins des comics.



Les librairies en ligne

Il existe également des librairies dites en ligne. Certaines n'existent que sur le net quand d'autres proposent également des boutiques physiques mais restent néanmoins d'excellentes alternatives quand aucune librairie n'est dans votre secteur.



bubble Bdfugue



Cette petite liste non exhaustive devrait vous permettre de trouver votre bonheur sans devoir aller voir chez les ogres de la vente en ligne et ainsi aider des libraires et des sites à survivre.

Et en cas de rupture d'un titre rendez-vous sur : <https://www.placedeslibraires.fr/> pour savoir quelles librairies en ont encore.

SE TENIR INFORMÉ



Le secteur des comics a beau être un petit marché, il n'en est pas moins très actif et il peut être difficile de suivre toute l'actualité ou les sorties que ce soit aux USA ou en France. Heureusement il existe de nombreux sites, podcasts, forums... qui oeuvrent avec passion. Nous vous proposons donc une liste non exhaustive des forces en présence pour vous aider à vous y retrouver.

• LES SITES

Actualités

Les sites à proposer de l'actualité sur les comics sont finalement assez rares, la tâche étant assez chronophage. Chacun des sites proposés ci-dessous proposent également des critiques des dossiers interviews etc. Voici les trois sites principaux à en proposer.



Ce site créé initialement par Sullivan Rouaud (maintenant responsable de Hi Comics) a connu plusieurs variantes mais aujourd'hui le site est géré par Arno Kikoo et Corentin. Vous y retrouverez une grande partie des actualités comics VO, VF mais aussi des adaptations cinéma et séries.

Un peu moins axé sur les news, MDCU en propose tout de même une certaine quantité essentiellement axées sur Marvel et DC. Le site a aussi la particularité de proposer une liste des sorties VO et VF particulièrement complète (il manquera tout de même les plus petits éditeurs).



Comme son nom l'indique, DC Planet est entièrement consacré à DC Comics et à son ancien label Vertigo, devenu DC Black Label. Vous pourrez y retrouver toutes les news VF et VO de l'éditeur ainsi que des infos sur les adaptations de leurs comics.

Plus axé sur la pop culture, Superpouvoir.com propose tout de même une dose conséquente d'actus sur les comics et leurs adaptations.



Critiques

Les sites proposant des critiques sur les comics que ce soit en VF ou en VO sont bien plus nombreux que ceux consacrés à l'actualité. Nous ne pourrions évidemment pas tous vous les présenter ici mais voici de quoi déjà trouver votre bonheur.



Indées les bulles est le premier site que nous avons créé afin de parler des comics indépendants ou issus de franchises parce que nous les trouvons trop peu mis en avant.

S'en est suivi la création de L'antre des psychotiques, cette fois consacré aux comics Valiant édités par Bliss Éditions. Et plus récemment, pour accompagner la création de l'association Comics Culture Project et la volonté de promouvoir les comics dans son ensemble, nous avons décidé de créer Bigtwo, portail entièrement consacré à Marvel et DC. Nous proposons également des portails pour chacun de ces univers qui vous permettrons de les découvrir plus en détail.

Voici maintenant une liste non exhaustive d'autres sites proposant des critiques de comics.



Contenu proposé :
Critiques (tout le monde peut réaliser les siennes, gestion de collection et Forum.



Contenu proposé :
Critiques écrites, vidéos, podcasts



Contenu proposé :
Critiques écrites, dossiers, ordres de lecture



Contenu proposé :
Critiques, dossiers



Contenu proposé :
Critiques écrites, dossiers, podcasts



Contenu proposé :
Critiques écrites, dossiers, interviews et portraits

Les podcasts

Le format podcast plaît et logiquement les comics ont droit aux leurs. Tous les thèmes sont abordés, vous trouverez donc largement de quoi vous divertir.



Sur Youtube

Il existe beaucoup de créateurs de contenu sur Youtube et vous trouverez beaucoup de contenu différent en commençant par de la vulgarisation, des critiques, des descriptions de personnages ou de l'info sur la VO ou la VF. Voici une liste de créateur de contenus à découvrir.



Captain Maks



Ingé Comics



Comics Code



Max Faraday's Comics and stuff



La cave du Mill's



Comics du prof



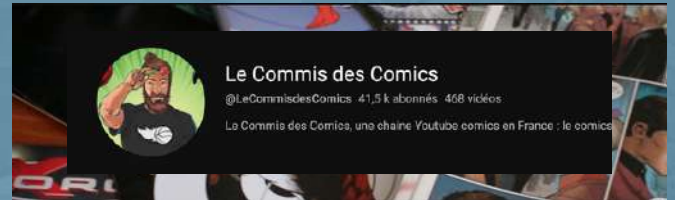
Zouzeman Comics



Le Néophyte



Comics Play



Le commis des comics



Alkor



Les rubriques de Jé



Full metal comics



SN Parod

GÉRER SA COLLECTION



Lorsqu'on se lance dans la lecture de BD en général et plus précisément dans les comics il est facile de gérer sa collection et de savoir où on en est, mais lorsque le nombre de tomes dans nos bibliothèques commencent à se compter en plusieurs centaines d'exemplaires, une aide n'est pas de trop pour savoir où on en est. Nous vous proposons donc de découvrir plusieurs solutions pour gérer votre collection de comics.



Bubble est disponible depuis 2016 et a connu une belle évolution depuis son lancement. C'est à ce jour la solution la plus aboutie pour gérer sa collection de comics. Il est notamment possible de gérer la liste de tomes lus et non lus, de gérer les variantes, les tomes dédicacés, prêtés etc.

Une offre gratuite et limitée existe mais il est possible de profiter de toutes les fonctionnalités dès 5,99€ pour 3 mois.

Pour tester, profitez de **Bubble Infinity offert** pendant un mois. Entrez le code **INDEESLESBULLES** lors de votre commande ou dans l'espace dédié de votre profil (valable une fois par personne même si vous avez déjà Infinity). **Utilisable sur ordinateur et Application.**

BD Gest est une alternative intéressante à Bubble et dispose également d'une application. Certains tomes peuvent être manquants dans leur base de données mais il est possible de les ajouter sois-même. BD Gest propose également une application ainsi qu'un logiciel pour gérer sa collection. Une version payante est disponible au prix de 18€ par an.



En ce qui concerne la gestion de collection de BD, Sanctuary est comparable à Bubble et BD Gest si ce n'est que le site permet également de gérer sa collection de films et de jeux de société. La gestion est réalisée sur le site et sur une application uniquement disponible sur Android.

Contrairement à ses concurrents, l'ensemble des options sont gratuites.

Plus connu des amateurs de romans, Livraddict possède une très grande base de données de comics, permettant de gérer aisément sa collection sans devoir tous les ajouter sois-même. Comme pour Sanctuary l'ensemble des services sont gratuits.



Il existe d'autres solutions telles que Gleeph ou encore Booknode mais leur base de donnée de comics est assez faible et vous obligera à ajouter beaucoup de titres par vous même.

LE LEXIQUE

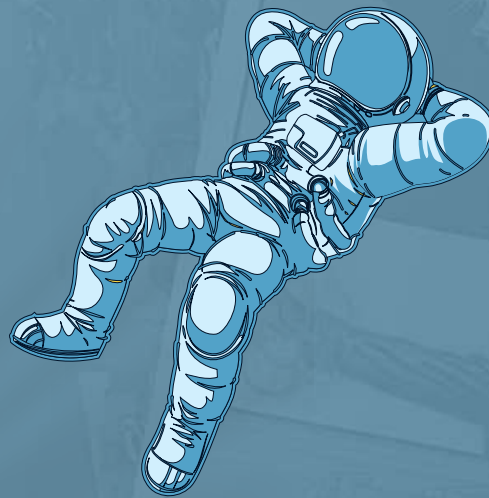


- **Âge d'Argent (Silver age)** : Période de l'histoire des comics commençant au milieu des années 50 et se terminant au milieu des années 70.
- **Âge d'Or (Golden age)** : Période de l'histoire des comics commençant à la fin des années 30 et se terminant au milieu des années 50.
- **Annual** : Numéro « hors-série » d'un comics publié (normalement) une fois par an. Il arrive que la pagination de ce type de numéro soit bien plus importante.
- **Arc narratif** : Ensemble d'épisodes d'une série qui constituent une histoire complète. Une longue série peut comporter plusieurs arcs narratifs.
- **Back-up** : Courte histoire placée à la fin d'un comics.
- **Canon** : Terme souvent utilisé pour un événement. Signifie qu'il s'inscrit dans l'histoire d'un personnage ou d'une série.
- **Cliffhanger** : Technique narrative consistant à terminer un épisode par un rebondissement plus ou moins conséquent ayant pour but de donner envie au lecteur de lire l'épisode suivant.
- **Coloriste** : Artiste appliquant la couleur sur le dessin après qu'il ait été encré. La colorisation peut être faite sur ordinateur ou de façon traditionnelle. Il arrive que le dessinateur soit aussi l'encreur et le coloriste.
- **Continuité** : Ensemble de l'histoire d'un personnage ou d'un univers. Certains récits peuvent se dérouler hors continuité et n'avoir donc aucune incidence sur le personnage.
- **Cover** : Couverture d'un comic.
- **Creator-Owned** : Concept surtout présent chez les éditeurs indépendants. Cela signifie que les auteurs possèdent les droits sur leurs créations. Cela leur garanti en général une meilleure rémunération (surtout en cas d'adaptation ciné ou série) et la possibilité de les récupérer en cas de départ de l'éditeur.
- **Crossover** : Récit dans lequel des personnages de séries ou univers différents se rencontrent.
- **Dessinateur** : Artiste réalisant les dessins à partir des scripts réalisés par le scénariste. Ses dessins sont ensuite encrés et colorisés soit par lui même, soit par d'autres artistes.
- **Éditeur** : Responsable de l'édition, gère les équipes créatives, les coordonne et s'assure de la qualité du contenu.
- **Encreur** : Artiste repassant à l'encre les crayonnés du dessinateur. Il arrive que le dessinateur encre lui même ses dessins.
- **Event** : Évènement généralement au fort impact dans un univers et regroupant un grand nombre de personnages. Par le passé les "Event" avaient un grand impact et plusieurs d'entre eux tels que Civil War, Secret Invasion ou encore House of M sont devenus des incontournables.

- **Fill-in** : Épisode de remplissage généralement utilisé pour palier au retard d'un titre régulier.
- **Free Comic Book Day** : Événement ayant lieu le 1er samedi de mai ayant pour but de faire découvrir les comics. Pour la version française, les éditeurs proposent des extraits de comics gratuits.
- **Graphic Novel** : Aux États Unis les Graphic Novel sont des comics dont le contenu n'est pas publié mensuellement mais d'un seul coup et vendus dans des librairies généralistes.
- **Indé** : Notion pouvant être définie de plusieurs manières. Pour certains cela identifie les éditeurs hors Marvel et DC ou propriété de grands groupes, quand pour d'autres cela identifie les récits ne dépendants pas d'une franchise telle que TMNT, Magic, The Witcher...
- **Lettreur** : Artiste ajoutant le texte dans les bulles (phylactères).
- **Mainstream** : Désigne généralement les comics issus de franchises très populaires telles que Marvel, DC, TMNT, The Witcher...
- **Mini-série (ou série limitée)** : Série dont la fin est généralement prévue à l'avance et dont la durée dépasse rarement les 12 numéros.
- **Omnibus** : Album haut de gamme regroupant généralement une vingtaine de numéros d'une série.
- **One-Shot** : Histoire complète, auto-contenue. Le terme souvent utilisé en France désigne généralement un tome unique correspondant à une mini série aux USA.
- **Reboot** : Redémarrage d'une série au tome 1 sans prendre en compte ce qui a été fait précédemment.
- **Relaunch** : Redémarrage d'une série au tome 1 mais en prenant en compte tout ce qui a été fait précédemment.
- **Retcon (Retroactive Continuity)** : Pratique visant à modifier un élément dans le passé du personnage après coup. Cela peut permettre aux scénaristes d'une série de débloquer certaines possibilités dans un récit ou de moderniser un personnage.
- **Run** : Désigne la période durant laquelle un scénariste ou un dessinateur a travaillé sur une série.
- **Scénariste** : Crée le récit, l'intrigue et les dialogues d'une série.
- **Sidekick** : Assistant(e) (souvent plus jeune) d'un héros principal. Par exemple Robin est le sidekick de Batman.
- **Spin-off** : Série dérivée d'une première. Par exemple "Les gardiens du globe" est un spin-off de la série "Invincible".
- **Splash Page** : Page ne présentant qu'une seule illustration.
- **Stand Alone** : Autre terme désignant un one-shot.
- **Tie-in** : Histoire facultative venant compléter la trame principale d'un *crossover* ou d'un *event*.
- **Big Two** : Terme utilisé pour présenter Marvel et DC Comics, les deux plus gros éditeurs de comics.
- **Trade Paperback (TPB ou Trade)** : Tome compilant 5 à 8 numéros d'un comics. C'est sur ce format que les éditeurs français se basent pour créer leurs tomes à publier.
- **Variant cover** : Couvertures alternatives d'une série et réalisées par des artistes spécialisés dans ce domaine. Cette pratique est plus courante aux USA qu'en France. Il arrive cependant que certaines librairies proposent une couverture alternative, limitée et exclusive en partenariat avec l'éditeur.
- **Webcomics** : Comics lisible exclusivement sur internet via téléchargement ou une application.
- **What if** : Histoire alternative montrant ce qui aurait pu se passer si un événement essentiel de la continuité n'était pas arrivé ou s'était passé autrement.



CONSEILS LECTURE



SUPERHEROS



DEL COURT

SÉRIE



• INVINCIBLE

Mark Grayson est un lycéen normal, avec un job à temps partiel normal. Dans sa banlieue américaine banale, rien d'exceptionnel n'arrive jamais jusqu'à ce qu'il fasse usage de ses nouveaux... super-pouvoirs ? ! Le temps des révélations s'ouvre alors pour lui !



REVIEW

ACHAT/
COLLECTION



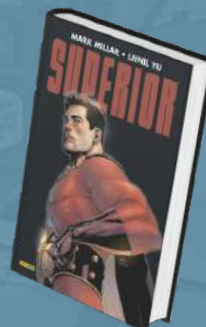
ISBN: 978-24130369061

PANINI COMICS

TOME UNIQUE

• SUPERIOR

Simon Pooni était un garçon comme les autres : il avait des amis à l'école et un certain talent pour le basket. Mais tout ceci appartient au passé, à un temps révolu où il pouvait encore se servir de ses jambes. Aujourd'hui, la sclérose en plaques le prive de toutes ces petites choses qu'il tenait pour acquises, ne lui laissant que la bande dessinée et le cinéma pour s'évader.



ISBN: 978-2809448139

URBAN
COMICS

SÉRIE

• EX MACHINA

Après un accident, Mitchell Hundred, ingénieur des travaux publics, se trouve doté d'étonnants pouvoirs. Devenant le premier super-héros d'Amérique, il décide de se présenter à l'élection du maire de New York, histoire de mettre un peu de piment dans sa vie. Il remporte haut la main le scrutin. Dès lors, commence pour lui la véritable aventure...



ISBN: 978-2365772631

404
COMICS

SÉRIE

• WE LIVE

En 2084, la planète est ravagée par une nature vengeresse et les derniers survivants font face à une existence périlleuse. Ils viennent de recevoir un message du plus profond de l'espace, un obscur compte à rebours menant à l'extinction de l'humanité vient d'être lancé. Un espoir subsiste malgré tout et...



ISBN: 979-1032405178



REVIEW

ACHAT/
COLLECTION

DEL COURT

SÉRIE

• RADIANT BLACK

Nathan Burnett vient d'avoir trente ans. Sa vie est moche. Il cumule deux emplois, s'endette trop et est obligé de retourner vivre chez ses parents. En revanche, quand il découvre et active le Radiant, un colossal pouvoir cosmique, son existence change du jour au lendemain !



ISBN: 978-2413045823

ED COMICS

SÉRIE

• TORTUES NINJA

L'histoire est bien connue : des mutants, un rat géant, quatre frères et l'inévitable Shredder. Et s'il y avait beaucoup plus d'éléments qui font des Tortues Ninja ce qu'elles sont réellement ? Et si Leonardo, Raphael, Michelangelo et Donatello n'étaient pas les seuls à avoir goûté au stupéfiant Mutagen ?



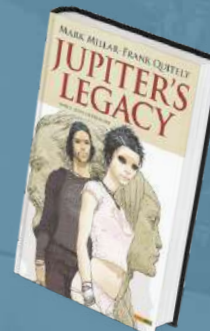
ISBN: 978-2378871321

PANINI COMICS

SÉRIE

• JUPITER'S LEGACY

En 1932, la recherche d'une mystérieuse source de pouvoir entraîne Sheldon Sampson, son frère Walter et un petit groupe d'alliés dans une quête autour du monde. Des décennies plus tard, Sheldon et Walter sont devenus des surhumains salués pour leur héroïsme. Mais à présent, une nouvelle génération doit prendre la relève et cette mission s'annonce bien difficile.



ISBN: 978-2809453454

URBAN
COMICS

TOME UNIQUE

• HUCK

Le pompiste Huck mène une vie tranquille. S'il possède de fantastiques pouvoirs, il les utilise discrètement pour faire le bien autour de lui. Mais un jour, ses dons sont révélés et l'homme devient le centre de toutes les attentions.



ISBN: 978-2809466690

POLAR THRILLER



REVIEW

ACHAT/
COLLECTION

DEL COURT

SÉRIE

• CRIMINAL

Une ex-junkie. Un ancien détenu épileptique. Un pickpocket. Des flics véreux. Le casting est parfait et le casse, du billard. Bien sûr, rien ne se passe comme prévu. Mais s'il est une chose qu'une vie de braquages a apprise à Leo, c'est qu'il existe toujours une porte de sortie pour les lâches. Et il n'y a plus d'honneur lorsqu'il est question de survie. Quoique...



ISBN: 978-2413007210

404
COMICS

TOME UNIQUE

• AUTOMNAL

Bienvenue à Comfort Notch, la ville où les automnes sont flamboyants et les mystères sanglants. Kat et Sybil sont de retour à Comfort Notch, espérant y trouver une nouvelle vie plus stable. Mais le passé de Kat et de sa mère tout juste décédée, autant que celui de la ville sont troubles et en revenant sur les lieux de son enfance, elle va devoir y faire face.



ISBN: 979-1032404560

PANINI COMICS

TOME UNIQUE

• GOODNIGHT PARADISE

Quand Eddie, un Californien un peu paumé, découvre le corps sans vie d'une adolescente qui a fugué, il jure de livrer ses meurtriers à la justice. Son enquête le conduit dans les recoins les plus sombres de Venice Beach au premier abord paradisiaque. Il découvre rapidement qu'il est peut-être le seul à réellement vouloir résoudre cette affaire.



ISBN: 978-2809495867

BLACK
RIVER

SÉRIE

• UNE PROMENADE EN ENFER

Les agents spéciaux Shaw et McGregor sont désormais en charge des affaires courantes, et c'est exactement ce que Shaw aime. Elle a presque 40 ans, à la limite de l'épuisement et les souvenirs effroyables de sa dernière enquête la hantent comme des ombres. McGregor, quant à lui, est plus jeune et plus dévoué : il s'accroche à une certaine forme d'idéalisme, quoi que le monde puisse lui faire subir.



ISBN: 978-2384260102



Glénat **COMICS**

SÉRIE

• NAILBITER

Buckaroo, Oregon, a donné naissance à 16 des plus dangereux serial killers des États-Unis. Cette ville nourrit l'obsession de Carroll, profiler au FBI, depuis que le dernier « boucher de Buckaroo », Edward « Nailbiter » Warren, a été acquitté au tribunal et lui a filé entre les doigts. Comment une si petite ville a pu voir émerger tant de meurtriers ?



REVIEW

ACHAT/
COLLECTION



ISBN: 978-2344032558



SÉRIE

• SOMETHING IS KILLING THE CHILDREN

Lorsque les enfants de la petite ville d'Archer's Peak se mettent à disparaître les uns après les autres - certains sans laisser la moindre trace, d'autres dans des circonstances extrêmement violentes - la peur, la colère et la suspicion envahissent l'entourage des victimes et laissent la police locale dans le plus grand désarroi.



ISBN: 979-1026829744

Panini **COMICS**

TOME UNIQUE

• WINTER SOLDIER

Bucky Barnes est mort, puis ressuscité, puis il est mort à nouveau lors du crossover Fear Itself. Mais peut-on vraiment y croire ? Le Soldat de l'Hiver est de retour et il compte percer le mystère de ses propres origines, en se mettant à la recherche d'agents dormants soviétiques, réveillés à notre époque.



LES COMICS.FR



ISBN: 978-2809493306



SÉRIE

• GOTHAM CENTRAL

La vie de flic n'est pas simple à Gotham City. Protégée par un justicier taciturne, elle est la cible des pires criminels qui soient. C'est ce que vont apprendre à leurs dépens l'inspecteur Marcus Driver lorsque son partenaire est abattu par Mr Freeze, ou Renée Montoya lorsque son homosexualité est révélée au grand jour.

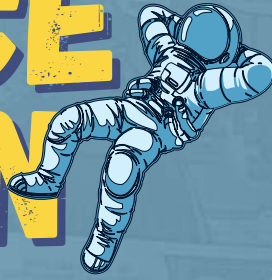


DC PLANET



ISBN: 978-2365775212

SCIENCE FICTION



HUGINN
& MUNINN

SÉRIE

DUNE



Dune, le chef-d'œuvre épique de science-fiction de Frank Herbert se déroulant dans un avenir lointain au milieu d'une société interstellaire féodale tentaculaire, raconte l'histoire de Paul Atréides alors que lui et sa famille acceptent le contrôle de la planète désertique Arrakis... Un mélange étonnant d'aventure et de mysticisme, d'environnementalisme, et de politique.



TOME UNIQUE

EVERYTHING

EVERYTHING est ce nouveau centre commercial flambant neuf dont les rayons regorgent de tout ce dont vous pouvez rêver. Mais, il pourrait en retour vous enlever ce dont vous avez besoin... des choses aussi insignifiantes que votre santé mentale... Ou votre vie.

SÉRIE

WE ONLY FIND THEM WHEN THEY'RE DEAD



2367, aux confins de la galaxie. L'humanité a épuisé toutes ses ressources et doit sa survie à l'exploitation des corps de gigantesques Dieux morts flottant dans l'espace. Le Vihan II est l'un des nombreux vaisseaux nécropsiques qui arpentent le cosmos dans l'espoir de trouver ces divinités providentielles. Mais Georges Malik, son capitaine, nourrit une obsession : pourquoi les Dieux ne se révèlent-ils que lorsqu'ils sont morts ?

TOME UNIQUE

RETROACTIVE



2054. Tarik est un fonctionnaire d'un genre particulier : son département utilise le voyage dans le temps pour modifier le passé et façonner le présent. Mais lorsque des anomalies se manifestent dans la ligne du temps, Tarik est chargé d'en découvrir la source. Avant cela, il lui faudra trouver comment s'échapper de la boucle temporelle dans laquelle il se retrouve piégé...

REVIEW

ACHAT/
COLLECTION



ISBN: 978-2364807457



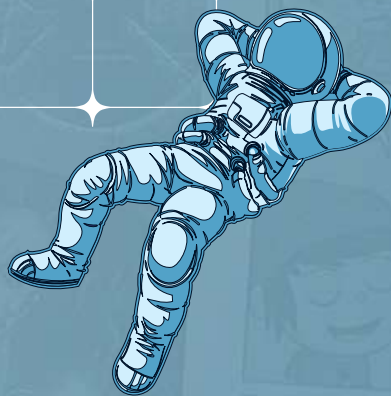
ISBN: 979-1032404270



ISBN: 978-2378872779



ISBN: 978-2731675115



SÉRIE

panini COMICS

• DARK VADOR

Dark Vador est le bras droit de l'Empereur, il est également l'un des seuls survivants de ce qui est la plus grande défaite de l'Empire : la destruction de l'Étoile de la Mort par l'Alliance Rebelle. Sa position affaiblie, il est temps pour le Seigneur Noir des Sith de montrer à quel point la Force est puissante en lui.



REVIEW

ACHAT/
COLLECTION



ISBN: 978-2809486599

TOME UNIQUE

panini COMICS

• SENTIENT

Dans un lointain futur, l'équipage de l'USS Montgomery, en route pour une colonie très éloignée, est victime d'un carnage orchestré par une terroriste qui tue tous les adultes présents sur le vaisseau. Quelques enfants survivent, abandonnés à eux-mêmes dans l'espace infini. Se noue une relation particulière avec Val, l'Intelligence Artificielle du vaisseau, qui va les aider à rester vivants.



ISBN: 978-2809492774

SÉRIE



HD COMICS

• SKYWARD

Et si la première loi de la physique s'envolait ? Littéralement. Vingt ans plus tôt, la loi universelle de la gravitation a cessé soudainement de s'appliquer, entraînant des millions de personnes épouvantées aux confins du ciel. Depuis, l'humanité s'est adaptée. Et qui n'a jamais rêvé de pouvoir voler, ou presque ? Pour Willa, née juste avant le G-Day, c'est la vie idéale. Du moins, c'est ce qu'elle croit...



ISBN: 978-2378870768

SÉRIE



HUGINN
& MUNINN

• DUNE : MAISON ATRÉIDE

Dans un empire galactique féodal s'affrontent des familles vassales, chacune à la tête d'une planète : complots, trahisons, pièges et coups d'État sont légion. Mais, dans l'ombre, une confrérie féminine millénaire cherche à créer un surhomme qui maîtrisera le temps et l'espace, renversera l'ordre établi et mettra fin à ces guerres intestines...



ISBN: 978-2364808294



FANTASTIQUE

REVIEW

ACHAT/
COLLECTION

DEL COURT

SÉRIE

• ONCE & FUTURE

Lorsqu'un groupe de nationalistes britanniques utilise un ancien artefact pour ramener à la vie un méchant issu des légendes arthuriennes, l'ex-chasseuse de monstres Brigette McGuire sort de sa retraite. Accompagnée de son petit-fils Duncan, un naïf conservateur de musée, elle va reprendre du service et tenter de vaincre une menace légendaire à l'aide de magie noire, et d'un fort sens de l'à propos.



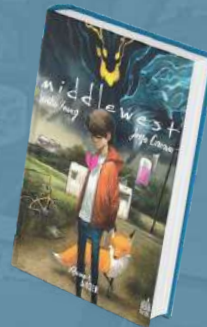
ISBN: 978-2413036609

URBAN
COMICS

SÉRIE

• MIDDLEWEST

Depuis le départ de sa mère, Abel est élevé d'une main de fer par un père rongé par le chagrin. Un mot, un geste, un affrontement de trop, qui laissera dans le cœur d'Abel des séquelles profondes et, sur son torse, une marque indélébile. Accompagné de son ami le plus fidèle, un « Jiminy Cricket » aux allures de renard, le jeune garçon choisira de fuir pour mieux se reconstruire loin de la violence paternelle.



ISBN: 978-2381330068

HD COMICS

SÉRIE

• BITTER ROOT

Les Sangerye étaient autrefois réputés pour être la plus grande famille de chasseurs de monstres de tous les temps. Leur spécialité ? Purifier les âmes infectées par la haine, qui transforme les êtres humains en démons hideux. Ce temps est révolu. Une terrible tragédie a décimé la famille, et les survivants sont désormais divisés par les blessures du passé et par leurs méthodes : sauver ou tuer ces créatures.



ISBN: 978-2378870911

URBAN
COMICS

SÉRIE

• PAPER GIRLS

Au lendemain de la célèbre fête d'Halloween, la petite ville de Stony Stream, Ohio, s'éveille. C'est du moins le cas de Mac, KJ, Tiffany et Erin, quatre jeunes livreuses de journaux. La routine des tournées matinales est enclenchée, jusqu'au moment où leur itinéraire croise celui d'un groupe d'étranges individus encapuchonnés, violents et au langage inconnu ; et d'une mystérieuse machine dont tout semble indiquer qu'elle ne viendrait pas de la Terre... Une découverte qui pourrait bien changer leur vie à jamais.



LES COMICS.FR



ISBN: 979-1026810452



Glénat COMICS

SÉRIE

• THE WICKED & THE DIVINE

Tous les quatre-vingt-dix ans, douze dieux se réincarnent dans le corps de jeunes adultes. Ils sont charismatiques et brillants. Ils se tiennent devant des foules immenses, qu'ils emmènent dans l'extase à travers des langues inconnues. La rumeur veut qu'ils soient capables de miracles. Ils sauvent des vies, que ce soit métaphorique ou concret. Ils sont aimés. Ils sont détestés. Dans moins de deux ans, ils seront tous morts...

REVIEW

ACHAT/
COLLECTION



ISBN: 978-2344018071

HD COMICS

SÉRIE



• LOCKE & KEY

Keyhouse : un étrange manoir de la Nouvelle-Angleterre. Un manoir hanté, dont les portes peuvent transformer ceux qui osent les franchir... Après le meurtre brutal de leur père. Tyler. Bode et Kinsey découvrent leur nouvelle demeure, croyant y trouver le refuge dont ils ont besoin pour panser leurs plaies. Mais une ténébreuse créature les y attend pour ouvrir la plus terrifiante de toutes les portes...



ISBN: 978-2378870782

DEL COURT

SÉRIE

• TRESE

Quand le soleil se couche sur la ville de Manille, ce n'est pas le moment de faire un faux pas ou de traîner dans les couloirs mal éclairés du métro, là où les aswang suceurs de sang dirigent un réseau d'enlèvement, où les kapre sont les chevilles ouvrières du crime et les engkantos passent entre les mailles du filet et volent vos biens les plus précieux. C'est là qu'intervient TRESE...



ISBN: 978-2413044963

DEL COURT

SÉRIE

• STILLWATER

PLUS PERSONNE NE MEURT. À Stillwater, ce n'est pas seulement une promesse, c'est une... menace ! Comment se comportent les gens lorsqu'ils comprennent qu'ils ne peuvent pas ou plus mourir ? Les fous fanatiques ne vont-ils pas débarquer ?



ISBN: 978-2413042518



FANTASY



SÉRIE

• SAGA

Rook, le capitaine de la garde royale, a fui la capitale avec la reine Olwyn, en proie à un étrange maléfice. Pour lui permettre de reprendre sa place sur le trône et ainsi sauver le royaume de Marr d'une guerre imminente, il leur faudra atteindre une île mystérieuse à l'autre bout du monde, un lieu dont parle les légendes sous le nom d'Isola, la terre des morts.



REVIEW

ACHAT/
COLLECTION



ISBN: 978-2365772013



SÉRIE

• MAGIC ORDER

Cinq familles de magiciens ont prêté serment : celui de protéger les humains des créatures qui rôdent dans la nuit. Mais un ennemi a mis en place un plan implacable et se débarrasse des membres de l'ordre l'un après l'autre...



ISBN: 978-2809477153



SÉRIE

• RED SONJA

Pour payer une dette de sang au seul homme qui a su gagner son respect, Red Sonja est appelée pour mener une armée désespérée face à la terrible Dark Annisia. Forcée à se soumettre, et à remettre son épée un genou au sol, la Diabliesse à l'épée est condamnée à dépérir dans les steppes du Nord. Mais on n'a pas la peau de Red Sonja aussi simplement...



ISBN: 978-2490357239



SÉRIE

• KLAUS

Dans un monde médiéval fantastique, un trappeur itinérant du nom de Klaus entre dans l'enceinte de Grimsvig. Mais la ville a bien changé depuis sa dernière visite... Celle qui respirait la joie de vivre est désormais dirigée d'une main de fer par le tyran Magnus, qui a enrôlé de force tous les hommes valides pour travailler aux mines de charbons de la région. Ses soldats sèment la terreur, interdisant la cérémonie du solstice d'hiver et sa traditionnelle remise de cadeaux.



ISBN: 978-2344024751



SÉRIE
● **ISOLA**

Rook, le capitaine de la garde royale, a fui la capitale avec la reine Olwyn, en proie à un étrange maléfice. Pour lui permettre de reprendre sa place sur le trône et ainsi sauver le royaume de Marr d'une guerre imminente, il leur faudra atteindre une île mystérieuse à l'autre bout du monde, un lieu dont parle les légendes sous le nom d'Isola, la terre des morts.

REVIEW

ACHAT/
COLLECTION



ISBN: 979-1026818922



TOME UNIQUE
● **REBORN**

Lorsqu'on meurt, on ne va ni au Paradis, ni en Enfer mais dans un nouvel univers où il faut se battre pour survivre. On y retrouve aussi les gens qu'on a aimés... et ceux qui nous détestent.



ISBN: 978-2809465198



SÉRIE 
● **THE WITCHER**

Geralt de Riv est un homme inquiétant, un mutant devenu le parfait assassin grâce à la magie et à un long entraînement. En ces temps obscurs, ogres, goules et vampires pullulent, et les magiciens sont des manipulateurs experts. Contre ces menaces, il faut un tueur à gages à la hauteur, et Geralt est plus qu'un guerrier ou un mage. C'est un sorcier...



ISBN: 978-2378872489



TOME UNIQUE
● **THESE SAVAGE SHORES**

1766. Deux siècles après l'arrivée du premier navire européen sur les côtes de Malabar et l'implantation des colons à Calicut, la Compagnie des Indes cherche à protéger ses intérêts économiques sur la Route de la Soie. Un vampire embarque sur un bateau de la Compagnie, dans l'espoir de redémarrer de zéro sur ces nouvelles terres prometteuses. Mais il comprendra vite que les rives de l'Indus abritent des démons et des créatures légendaires.



ISBN: 978-2378871604



ACTION AVENTURE

REVIEW

ACHAT/
COLLECTION

404
COMICS

TOME UNIQUE

• BIG GIRLS

Suite à une terrible maladie, les hommes deviennent des monstres géants, des "Jacks" déterminés à détruire le monde, et seules des filles géantes peuvent les arrêter. Ember et les autres grandes filles sont tout ce qui s'oppose à l'anéantissement complet de notre monde !



ISBN: 979-1032404416

TOME UNIQUE

DEL COURT

• MURDER FALCON

Le monde est menacé par une attaque de monstres, et la vie de Jack part en vrille : son groupe de rock est dissout, il n'a pas de nana et encore moins de futur. Mais ça, c'est jusqu'à ce qu'il rencontre Murder Falcon, envoyé du Heavy Metal afin d'anéantir le mal. Mais il ne peut pas le faire sans l'aide de Jack qui déclenche ses pouvoirs avec ses accords de guitare.



ISBN: 978-2413027089

TOME UNIQUE



BLISS

• BLOODSHOT REBORN

Bloodshot était une machine à tuer, infusé de millions de nanites lui donnant une force, une endurance et une vitesse hors du commun, en plus de pouvoirs auto-guérisseurs. Il était une arme parfaite, une marionnette au service de ses maîtres, l'organisation paramilitaire P.R.S. Désormais, Bloodshot est libre de ses anciens maîtres, mais lorsque survient une vague de fusillades impliquant des hommes ressemblant comme deux gouttes d'eau à Bloodshot, sa culpabilité le pousse à l'action.



ISBN: 978-2375782156

SÉRIE

URBAN
COMICS

• DEATH OR GLORY

Glory, une jeune américaine élevée dans le monde des routiers américains - les derniers hommes libres - se trouve dans une situation délicate. Pour payer une opération chirurgicale qui sauverait la vie de son père bien-aimé, elle doit trouver de l'argent, beaucoup d'argent, et une seule solution s'offre à elle... Cinq mille kilomètres, quatre braquages, trois jours, deux psychopathes, et une Glory qui en a déjà marre rien que d'y penser.



ISBN: 979-1026825852



Glénat COMICS

TOME UNIQUE

HEXED

On dit que les voleurs n'ont pas d'honneur... Alors imaginez ceux qui travaillent pour le monde occulte ! Luci Jennifer Ignacio Das Neves – « Lucifer » pour faire plus court – est une as de la voltige et une voleuse professionnelle d'artefacts magiques. Mais le jour où elle accepte le job de trop, elle déclenche accidentellement un mal ancien susceptible de mettre l'humanité en péril.

REVIEW

ACHAT/
COLLECTION



ISBN: 978-2344030011

Glénat COMICS

SÉRIE

LADY MECHANIKA

Elle est l'unique survivante d'une terrible expérience qui l'a laissée avec deux bras mécaniques. N'ayant aucun souvenir de sa captivité ou de son existence passée, elle s'est construit une nouvelle vie d'aventurière et de détective privée. Elle use de ses capacités uniques pour agir là où les autorités en sont incapables. Mais la quête de son passé perdu ne s'arrête jamais. Les journaux l'ont appelée : " Lady Mechanika " !



ISBN: 978-2344016213



SÉRIE

DANGER GIRL

Quand la jolie archéologue et aventurière Abbey Chase est recrutée par l'agence d'espionnage ultra-secrète DANGER GIRL, elle ne se doute pas qu'elle va s'embarquer pour la mission de sa vie ! Avec ses collègues, Sydney Savage et Natalia Kasstle, Abbey reçoit sa première mission : trouver une série de reliques mystiques et les protéger du réseau militaro-criminel Hammer, bien décidé à conquérir le monde.



ISBN: 979-1094169308

Glénat COMICS

SÉRIE

IL FAUT FLINGUER RAMIREZ

Falcon City, Arizona. Jacques Ramirez travaille à la Robotop, une entreprise d'électroménager et l'un des fleurons industriels du coin. Employé modèle, il bosse vite, bien, et sait surtout se faire discret. Pour cause : il est muet. Sa vie bascule le jour où deux membres d'un dangereux cartel pensent reconnaître en lui l'homme qui a trahi leur organisation par le passé : Ramirez, le pire assassin que le Mexique ait jamais connu.



ISBN: 978-2344011881



POST-APO



TOME UNIQUE

• ROVER RED CHARLIE

Mon nom est Charlie, et je suis un chien, tout comme mes deux amis Red et Rover. Ils'est passé quelque chose, avec nos maîtres. Ils ont commencé à s'attaquer entre eux. Il se sont frappés encore et encore, jusqu'à ce qu'ils soient tous morts. Nous ne pouvons plus compter que sur nous-mêmes. C'est le monde de nos maîtres et nous ne savons pas comment le faire fonctionner. A nous de nous débrouiller maintenant.



REVIEW

ACHAT/
COLLECTION



ISBN: 978-2491374044

SÉRIE



DEL COURT

• THE WALKING DEAD

Rick Grimes est policier. Blessé lors d'une arrestation, il est conduit à l'hôpital dans le coma. Il se réveille quelque temps plus tard pour découvrir avec horreur un monde dans lequel les morts ne meurent plus, mais errent à la recherche des survivants pour s'en repaître. Au milieu de cette apocalypse zombie, il n'a dorénavant plus qu'une idée en tête : retrouver sa femme et son fils...



ISBN: 978-2756080871

SÉRIE

PANINI COMICS

• THE RESISTANCE

Un désastre mondial a fait des centaines de millions de morts. Peu après la catastrophe, quelques centaines de personnes se voient dotés de pouvoirs surhumains. Ils doivent alors découvrir qui ils sont, d'où viennent leurs pouvoirs et quelle est leur responsabilité dans la tragédie. Sont-ils les hérauts d'autres catastrophes à venir ou le dernier espoir de la Terre ?



ISBN: 978-2809495393

SÉRIE

DEL COURT

• SCURRY

Un groupe de souris domestiques lutte pour survivre à un long et étrange hiver. Les humains ont disparu, le soleil se pointe rarement et une pluie froide et sombre empoisonne tout ce qu'elle touche. Les souris, qui dépendaient des humains pour se nourrir, s'accrochent obstinément à leurs vieilles habitudes, pillant les maisons abandonnées à la recherche des restes qu'elles peuvent trouver...



ISBN: 978-2413044789



DELACOURT

SÉRIE

• LE FLÉAU

Contraints de s'enfuir d'une base militaire ultra-secrète, Charlie Campion et sa famille ignorent qu'ils emmènent avec eux un virus hyper contagieux, source d'une pandémie qui signera la fin de l'espèce humaine ! Quelques survivants s'organisent et veulent rejoindre Mère Abigaël qui leur apparaît en rêve, tandis qu'oeuvre dans l'ombre l'incarnation du Mal, Randall Flagg !



REVIEW

ACHAT/
COLLECTION



ISBN: 978-2413046349

DELACOURT

SÉRIE

• NOCTERRA

Notre soleil émet toujours de la chaleur, mais plus aucune lumière. Dès lors que les ténèbres touchent les personnes, elles sont infectées par une gangrène et se transforment en créatures monstrueuses. La parade ? Utiliser des sources de lumière artificielle. Au cœur de ce monde dévasté, Valentina "Val" Riggs est une passeuse. Elle roule au volant de son poids lourd bardé de phares !



LES COMICS.FR



ISBN: 978-2413045014

404
COMICS

SÉRIE

• WE LIVE

En 2084, la planète est ravagée par une nature vengeresse et les derniers survivants font face à une existence périlleuse. Ils viennent de recevoir un message du plus profond de l'espace, un obscur compte à rebours menant à l'extinction de l'humanité vient d'être lancé. Un espoir subsiste malgré tout et cinq mille enfants seront secourus par ces mystérieux messagers venus des étoiles.



INDÉES
BULLES



ISBN: 979-1032405178

URBAN
COMICS

SÉRIE

• Y LE DERNIER HOMME

Une épidémie mystérieuse a décimé toute la population mâle de la Terre ! Toute sauf un jeune homme, appelé Yorick Brown, et son singe, Esperluette. Pourchassés par des groupements de femmes aux intérêts divers, Yorick et Esperluette partent sur les routes dévastées des États-Unis, sous la protection de la mystérieuse et mortelle Agent 355.



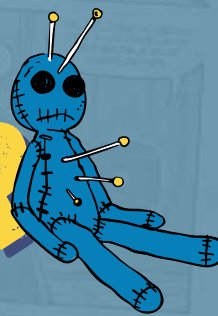
INDÉES
BULLES



ISBN: 978-2365771108



HORREUR



REVIEW

ACHAT/
COLLECTION



TOME UNIQUE

• CALIBAN

Le Caliban, un vaisseau spatial d'exploration minière, voyage à travers l'hyper-espace, en quête de minerais précieux à fournir à une Terre appauvrie, polluée et distante. Une collision improbable et cataclysmique vient mettre l'équipage à l'épreuve. Désormais comme fusionné avec un étrange astronef non-identifié, le Caliban ne répond plus. La seule chance de survivre consiste alors à explorer l'autre bâtiment...



ISBN: 978-2491374051

SÉRIE

DEL COURT

• BONE PARISH

Une nouvelle drogue envahit les rues de la Nouvelle-Orléans. Une drogue manufacturée à partir de cendres de corps calcinés. Une véritable guerre s'engage pour le contrôle de la production et de la distribution car la demande explose... Mais pendant que les tensions montent, les utilisateurs de cette drogue se mettent à expérimenter de terrifiantes visions de personnes mortes, revenues à la vie grâce ou à cause d'eux et de leur addiction !



ISBN: 978-2413016670

SÉRIE

PANINI COMICS

• IMMORTAL HULK

Le scénariste Al Ewing (Ultimates) explore le côté horrifique de Hulk et propose une relecture saisissante du personnage. Chaque fois que Bruce Banner meurt, Hulk revient à la vie quelques heures plus tard. À la nuit tombée, le Colosse de Jade devient cruel et déterminé. Découvrez Hulk comme vous ne l'avez jamais vu... Ce récit glaçant s'est imposé immédiatement comme une version culte du personnage.



LES COMICS.FR



ISBN: 978-2809480511

TOME UNIQUE

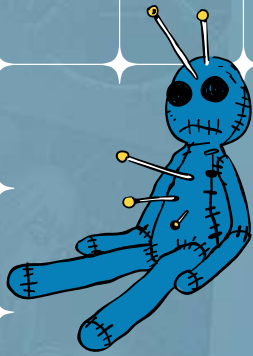
DEL COURT

• LA NUIT DE LA GOULE

Un passionné enquête sur un ancien studio de cinéma qui aurait brûlé et finit par tomber sur ce projet. Il remonte la piste du réalisateur, qui vit reclus dans une maison de retraite. Selon lui, une goule hanterait son hospice, et la découverte d'une vieille bobine de La Nuit de la Goule risque bien de réveiller la bête, que le film soi-disant disparu avait détruit.



ISBN: 978-2413049760



REVIEW

ACHAT/
COLLECTION

DELACOURT

SÉRIE

FARMHAND

Jedidiah Jenkins est agriculteur, mais il ne cultive des organes humains « plug-and-play » à croissance rapide capable de réparer les corps. Perdre un doigt? Besoin d'un nouveau foie? Il a ce qu'il faut. Malheureusement, les étranges substances qu'il utilise ont quelques effets secondaires. Au fond du sol de la ferme familiale Jenkins, quelque chose de noir a pris racine et commence à grandir.



ISBN: 978-2413016588

TOME UNIQUE

BLISS

SHADOWMAN

Orphelin, élevé aux marges de la société, Jack Boniface n'a jamais su quelle était sa place dans le monde. Jusqu'à ce qu'il la découvre, dans un lieu sombre, bien plus vieux que l'humanité elle-même... Sans le savoir, Jack était destiné à devenir le prochain d'une longue lignée de Shadowmen - des mortels liés à des loas, ces esprits vaudous aux pouvoirs immenses - dont le rôle est de protéger le monde contre les incursions venant d'autres dimensions.



ISBN: 978-2375781746

SÉRIE

DELACOURT

RACHEL RISING

Rachel se réveille dans les bois et s'extirpe de la tombe sommaire où elle avait été enterrée. Commence alors une effrayante quête pour retrouver son propre meurtrier. Avec l'aide de Zoé, une tueuse en série âgée de 10 ans qui détient l'épée de Satan, et de Lilith, sa soeur - et aussi première femme de l'Univers - Rachel découvre les secrets de la petite ville de Manson.



PLANETE BD



ISBN: 978-2413028888

TOME UNIQUE

URBAN
COMICS

BASKETFUL OF HEADS

June Branch mène une vie des plus tranquilles... jusqu'au jour où quatre criminels parviennent à s'évader de prison et enlever son petit ami, Liam. Pour leur échapper, June n'a d'autre choix que de se munir d'une arme étrange... une hache viking du VIIIe siècle ! Mais celle-ci est dotée de propriétés bien singulières : à même de décapiter un homme, elle laisse cependant les têtes fendues... conscientes !



LES COMICS FR



ISBN: 979-1026821168



GUERRE

REVIEW

ACHAT/
COLLECTION



TOME UNIQUE

• JOHNNY RED

Plus de 30 ans après ses dernières aventures, le scénariste Garth Ennis revisite la série culte Johnny Red. L'histoire suit les traces d'un millionnaire passionné d'aviation qui découvre une carcasse d'un avion ayant appartenu à Johnny Red. De quoi lui donner envie de découvrir l'histoire du pilotes et de son avion...



PLANETE BD



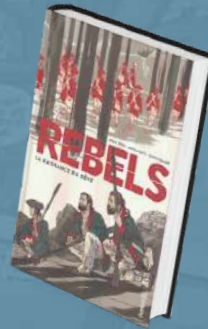
ISBN: 978-2491374334



TOME UNIQUE

• REBELS

1775. La Guerre d'Indépendance éclate entre les treize colonies d'Amérique du Nord et le Royaume de Grande-Bretagne. Parmi les insurgés, le jeune Seth Abbott quitte alors femme et foyer pour mener le plus grand combat de sa vie : celui pour la liberté. Un rêve, mais à quel prix ?



INDÉES
BULLES



ISBN: 978-2365778275

PARMI COMICS

TOME UNIQUE

• SARA

Nous sommes en Russie pendant l'interminable hiver 1942, et nous suivons le sniper soviétique Sara, tandis qu'elle résiste aux envahisseurs nazis avec ses camarades. Les femmes du campement sont isolées dans un baraquement à part et l'unité repousse vaillamment l'ennemi, mais pour combien de temps ? Une histoire complète inspirée d'une histoire vraie.



INDÉES
BULLES



ISBN: 978-2809492781



SÉRIE

• NORTHLANDERS

Des brumes du premier millénaire ont surgi les héros qui allaient façonner le visage des siècles à venir. À l'assaut de l'Europe, le peuple viking apporta avec lui la fureur et le progrès. Peuple fier chargé d'une culture singulière, en guerre contre le Christianisme, ils nous légèrent leur goût pour le commerce et l'exploration. Voici leur histoire, vécue de l'intérieur.



PLANETE BD



ISBN: 978-2365772174



TOME UNIQUE

• WE STAND ON GUARD

Dans un futur proche, les États-Unis envahissent le Canada, dernière grande réserve d'eau naturelle. Face à l'adversaire, la résistance canadienne s'organise. Mais que faire lorsque votre agresseur possède une avance technologique qui renvoie vos lignes de défense à l'âge de pierre ? Engager une lutte sans pitié pour la liberté et être prêt à tous les sacrifices, même les plus abjectes, pour voir votre cause triompher.



REVIEW

ACHAT/
COLLECTION



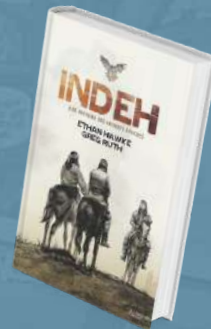
ISBN: 979-1026811879



TOME UNIQUE

• INDEH

Année 1872. Au coeur des territoires apaches - vaste région déchirée par des décennies de guerres -, Goyahkla, jeune et brave parmi les braves, vient de perdre sa famille et tout ce qui lui était cher. Une vision l'amène à rejoindre le chef apache Cochise. Il prend ensuite la tête d'une attaque contre le village mexicain d'Azripe. Ce jeune guerrier est dès lors à jamais transformé : Goyahkla sera désormais Geronimo, héros de tous les Indiens d'Amérique du Nord.



ISBN: 978-2016252161



SÉRIE

• DMZ

Dans un futur proche, une nouvelle guerre de sécession éclate aux USA et conduit les autorités à déclarer New York « Zone Démilitarisée » (DMZ). À peine Matty Roth, jeune photographe stagiaire, pose-t-il le pied sur le sol de cette DMZ que toute l'équipe de journalistes qu'il accompagnait est abattue. Commence pour lui une errance dans les rues dévastées de Manhattan...



PLANETE BD



ISBN: 979-1026810469



TOME UNIQUE

• DE L'AUTRE CÔTÉ

Guerre du Vietnam. De jeunes GI d'Alabama contre des jeunes combattants du Vietnam du Nord. Deux hommes, deux destins totalement différents et que tout opposerait, mais qui pourtant vont se rencontrer. Bienvenue de l'Autre Côté; le récit croisé de deux soldats du clan opposé.



ISBN: 978-2365772624



MAIS AUSSI...



TOME UNIQUE

V POUR VENDETTA

ISBN: 979-1026827474



TOME UNIQUE

SUPREME POWER

ISBN: 978-2809478877



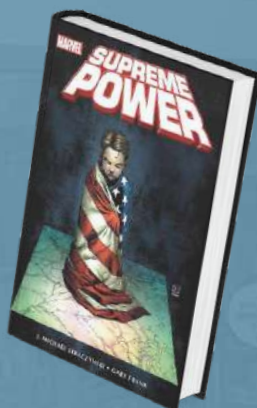
TOME UNIQUE

FEAR AGENT

ISBN: 978-2355744587



LES COMICS.FR



LES COMICS.FR



SÉRIE

TMNT CLASSICS

ISBN: 978-2378870027



HUGINN & MUNINN

TOME UNIQUE

JACK KIRBY

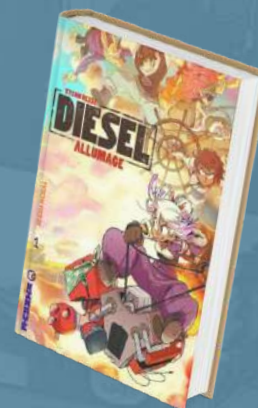
ISBN: 978-2364808164



SÉRIE

DIESEL

ISBN: 978-2357990005



BUBBLE INFINITY OFFERT PENDANT UN MOIS* EN ENTRANT LE CODE INDEESLESBULLES LORS DE VOTRE COMMANDE.

*VALABLE UNE SEULE FOIS ET SI VOUS N'AVEZ PAS DÉJÀ EU D'ABONNEMENT

PAGE 42





MAIS AUSSI...



TOME UNIQUE

KENT STATE

ISBN: 978-2369902829

DELCOURT

TOME UNIQUE

MOTOR GIRL

ISBN: 978-2756095080

BLISS

TOME UNIQUE

SECRET WEAPONS

ISBN: 978-2375781173



BLISS

TOME UNIQUE

HARBINGER

ISBN: 978-2375781869

DELCOURT

TOME UNIQUE

FONDU AU NOIR

ISBN: 978-2756095042



TOME UNIQUE

FAR SECTOR

ISBN: 979-1026826835



DC PLANET



PAGE 43



BUBBLE INFINITY OFFERT PENDANT UN MOIS* EN ENTRANT LE CODE **INDEESLESBULLES** LORS DE VOTRE COMMANDE.
*VALABLE UNE SEULE FOIS ET SI VOUS N'AVEZ PAS DÉJÀ EU D'ABONNEMENT





MAIS AUSSI...

PANINI COMICS

TOME UNIQUE

OLD MAN LOGAN

ISBN: 978-2809486988



LES COMICS.FR



BLISS

TOME UNIQUE

UNITY

ISBN: 978-2375781425



INDÉES BULLES



URBAN COMICS

TOME UNIQUE

LES SEIGNEURS DE BAGDAD

ISBN: 979-1026825951



INDÉES BULLES



URBAN COMICS

TOME UNIQUE

SUPERMAN RED SON

ISBN: 979-1026827351



DC PLANET



BD COMICS

TOME UNIQUE

ALIENATED

ISBN: 978-2378872328



INDÉES BULLES

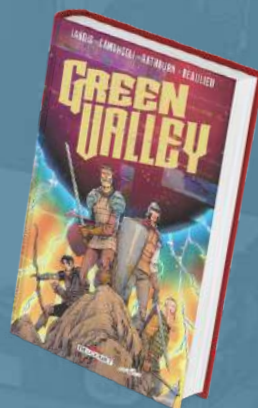


DEL COURT

TOME UNIQUE

GREEN VALLEY

ISBN: 978-2413002949



INDÉES BULLES



bubble

BUBBLE INFINITY OFFERT PENDANT UN MOIS* EN ENTRANT LE CODE **INDEESLESBULLES LORS DE VOTRE COMMANDE.**
*VALABLE UNE SEULE FOIS ET SI VOUS N'AVEZ PAS DÉJÀ EU D'ABONNEMENT

PAGE 44





MAIS AUSSI...



TOME UNIQUE

WATCHMEN

ISBN: 978-2365770095



TOME UNIQUE

MAESTROS

ISBN: 978-2378870416



TOME UNIQUE

PLANÈTE HULK

ISBN: 978-2809490527



SÉRIE

NICO BRAVO

ISBN: 978-2357990456



SÉRIE

DAREDEVIL

ISBN: 978-2809487381



SÉRIE

BATMAN SILENCE

ISBN: 978-2365772136



PAGE 45



BUBBLE INFINITY OFFERT PENDANT UN MOIS* EN ENTRANT LE CODE **INDEESLESBULLES** LORS DE VOTRE COMMANDE.
*VALABLE UNE SEULE FOIS ET SI VOUS N'AVEZ PAS DÉJÀ EU D'ABONNEMENT





MAIS AUSSI...

PANINI COMICS

SÉRIE

THE BOYS

ISBN: 979-1039109451



TOME UNIQUE

DJANGO UNCHAINED

ISBN: 978-2365773867

KINAYE

SÉRIE

LE GARÇON SORCIÈRE

ISBN: 978-2357990449



PLANETE BD



PLANETE BD



SÉRIE

MUNDUS

ISBN: 979-1032404140

PANINI COMICS

SÉRIE

STAR WARS

ISBN: 978-2809494181

REFLEXIONS EDITIONS

SÉRIE

SMART GIRL

ISBN: 979-1093603377



PLANETE BD



BUBBLE INFINITY OFFERT PENDANT UN MOIS* EN ENTRANT LE CODE INDEESLESBULLES LORS DE VOTRE COMMANDE.
*VALABLE UNE SEULE FOIS ET SI VOUS N'AVEZ PAS DÉJÀ EU D'ABONNEMENT

PAGE 46





MAIS AUSSI...

BLISS

SÉRIE

X-O MANOWAR

ISBN: 978-2375780657

DELACOURT

SÉRIE

KILL OR BE KILLED

ISBN: 978-2413002369

PANINI COMICS

SÉRIE

DOCTEUR APHRA

ISBN: 978-2809467215



TOME UNIQUE

SPACE BASTARDS

ISBN: 978-2731646054



SÉRIE

CROSSOVER

ISBN: 979-1026823070

BLISS

TOME UNIQUE

ARCHER & ARMSTRONG

ISBN: 978-2375781739



PAGE 47

bubble

BUBBLE INFINITY OFFERT PENDANT UN MOIS* EN ENTRANT LE CODE INDEESLESBULLES LORS DE VOTRE COMMANDE.
*VALABLE UNE SEULE FOIS ET SI VOUS N'AVEZ PAS DÉJÀ EU D'ABONNEMENT





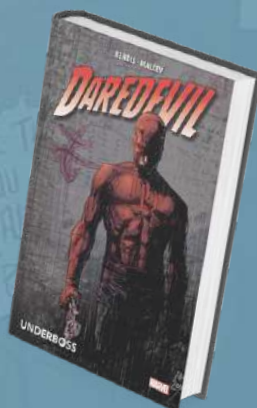
MAIS AUSSI...

panini COMICS

SÉRIE

DAREDEVIL

ISBN: 978-2809496390



DEL COURT

TOME UNIQUE

DO A POWERBOMB !

ISBN: 979-1026822363



404 COMICS

TOME UNIQUE

THE BLUE FLAME

ISBN: 979-1032406731



MAGIC THE GATHERING

ISBN: 978-2384260027



SÉRIE

PUBLIC DOMAIN

ISBN: 979-1026824008



TOME UNIQUE

BATMAN THE KNIGHT

ISBN: 979-1026822677



BUBBLE INFINITY OFFERT PENDANT UN MOIS* EN ENTRANT LE CODE INDEESLESBULLES LORS DE VOTRE COMMANDE.

*VALABLE UNE SEULE FOIS ET SI VOUS N'AVEZ PAS DÉJÀ EU D'ABONNEMENT

PAGE 48



4 RAISONS DE LIRE DES COMICS



01

DIVERSITÉ

La diversité des genres et des récits est incroyable, chaque lecteur peut y trouver son bonheur.

ENGAGEMENT

Les auteurs de comics sont souvent très engagés et ne se privent pas de traiter des sujets qui les tiennent à cœur.

02



03

CRÉATIVITÉ

Quelles soient totalement farfelues ou très terre à terre, les idées des auteurs n'ont aucune limite.

ACCESSIBILITÉ

Qu'importe votre âge, ou votre niveau de lecture, il y aura toujours un comics pour vous.

04





WWW.COMICS-CULTURE-PROJECT.FR

RETROUVEZ NOUS SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX :



COMICSCULTUREPROJECT@GMAIL.COM

**RÉDACTION, MISE EN PAGE ET CRÉATIONS GRAPHIQUES PAR
THOMAS JOBERT.**

**REMERCIEMENTS À MAÉVA, VALENTIN, FABIEN, JIMMY, BAPTISTE
ET VINCENT POUR LA RELECTURE.**

CE LIVRET VOUS EST OFFERT PAR :